

# Noticiero Cultural Peruano

(Colaboración del Agregado Cultural de la Embajada del Perú)

DISTRIBUCION DE LOS PREMIOS DE FOMENTO A LA CULTURA

Recientemente han sido otorgados en el Perú los Premios de Fomento a la Cultura, que anualmente el Estado de esa nación hermana distribuye para cada rama del saber.

El Premio de Medicina "Hipólito Unánue" correspondió al doctor Juan B. Lastres, por su trabajo *Las Neurobartonellosis*. El Premio de Historia "Inca Garcilaso" recayó en la doctora Ella Dumbar Temple, por su estudio *La descendencia de Huayna Capac*. El Premio de Poesía "José Santos Chocano" tocó a Martín Adán (Rafael de la Fuente Benavides), por su colección de sonetos *Travesía de extramuros*. El jurado, además, recomendó especialmente la edición de *La rosa escrita*, de Xavier Abril, y *Marcha fúnebre para los muertos de la guerra*, de Juan Ríos. El Premio de Pedagogía "Javier Prado" fué otorgado a la obra *Literatura Castellana*, de Jorge Puccinelli. El Premio "Manuel González Prada", destinado a ensayo filosófico o literario, correspondió al doctor Francisco Miró Quesada C. por su obra *Lógica*. El Premio de Escultura "Baltazar Gavilán" y el de Pintura "Ignacio Merino" fueron dados a Arturo Velasco y a Camilo Blas (doctor Alfonso Sánchez Urteaga), por sus obras *Columna vertebral* y *La Cholita*, respectivamente. El Premio de Música "Luis Duncker Lavalle" lo mereció la obra *Sicilia*, de Luis Pacheco de Céspedes. El Premio "Daniel A. Carrión", para trabajos científicos, se le otorgó al doctor Mario Acevedo por su obra *Fisiología general*, recomendando el jurado además la publicación de los trabajos titu-

lados *Estudios sobre la coca y la cocaína*, por el doctor Carlos Gutiérrez Noriega, y *Estudio de la cabeza ósea en el género Auchenia*, por el doctor Arturo del Pozo. Fueron declarados desiertos los premios "Ricardo Palma" (novela) y "Francisco García Calderón" (ensayo jurídico o tesis universitaria), y postergada la emisión del fallo del Premio "Antonio Miró Quesada" (periodismo).

## MOVIMIENTO EDITORIAL

El movimiento editorial renace con grandes bríos en el Perú. Dos son las casas más importantes: la Editorial Antártica, que dirige Raúl Porras Barrenechea y que recientemente ha lanzado *Poesía contemporánea*, obra que incluye crítica y antología de los poetas peruanos César Vallejo, José María Eguren, Martín Adán, Xavier Abril, Enrique y Ricardo Peña, Adolfo Wespahlen y José Oquendo de Amat; y la P. T. C. M., que dirige Luis Alberto Sánchez, y que acaba de publicar una nueva edición de *Páginas libres*, de Manuel González Prada. Sánchez ha incorporado en esta nueva edición todas las correcciones que en su propio ejemplar hizo don Manuel, y está, además, enriquecida con una serie de notas del mayor interés.

## ANUARIO BIBLIOGRAFICO PERUANO

Encomendada su elaboración a la Biblioteca Nacional de Lima y dirigido por Alberto Tauró, ha aparecido, por primera vez, el *Anuario bibliográfico peruano* correspondiente a 1945. En su preparación se siguieron las normas internacionales recomendadas por la Biblioteca del Congreso de los EE. UU. A los datos bibliográficos, agrega breves notas críticas. Se inicia la obra con una detenida información sobre los trabajos bibliográficos que actualmente se llevan a cabo en América Hispánica y consigna el movimiento bibliográfico del Perú.

## VI CONGRESO PANAMERICANO DE ARQUITECTOS

Durante la segunda quincena de octubre del año en curso, deberá realizarse en Lima el VI Congreso Panamericano de Arquitectos. Siendo este evento importante no sólo desde el punto de vista técnico sino también desde el intercontinental, el Comité Organizador ha expresado su vivo deseo de que dé realce a ese certamen la presencia de las delegaciones de países que, como México, por carecer de delegación permanente, aún no han podido concurrir a sus reuniones anteriores.

## MUERTE DE UN EMINENTE ARQUEOLOGO PERUANO

Ha muerto en Lima el doctor Julio C. Tello, eminente arqueólogo peruano. Nació en Huarochirí el año de 1880, hijo de muy pobres campesinos, se trasladó a la capital a los once años de edad. Ingresó a la Facultad de Medicina, pero desde muy joven lo atrajo irremisiblemente la arqueología y vio muy claro el ideal de su vida: estudiar el pasado remoto de su país. Protegido del tradicionalista Ricardo Palma, se emplea en la Biblioteca Nacional y luego, ganador de una beca, marcha a Harvard. Más tarde se trasladó a Europa, se casa en Inglaterra, y permanece seis años en Alemania. Trata a numerosos hombres de ciencia en esta etapa de su vida: Seler, von Luschan, Borchow, Rivet y Bandelier. Desde hacía muchos años era director del Museo Arqueológico de la Magdalena Vieja.

Deja, entre otras, las siguientes obras: *La antigüedad de la sífilis en el Perú*, *El uso de las cabezas momificadas en el arte antiguo*

peruano, *Wiracocha, Antiguo Perú, el origen de las civilizaciones andinas*, *Anáhuac y una Introducción al estudio de la civilización de Paracas*.

Entre sus expediciones arqueológicas se cuentan: en 1913 fué al sur del Perú — Puno, Cuzco y después Nazca. Dos años más tarde exploró la región comprendida entre Paita y el Pongo de Manseriche. En 1919 marchó hacia Ancash, Chavín y Huari. En 1925 descubrió las ruinas de Paracas, y en 1937 viajó por el Marañón. Exploró la región comprendida entre el Apurímac y el Urubamba, un poco al sur de Machu-Pichu. En 1942 practicó un corte arqueológico desde la costa de Pisco hasta Paucartambo, atravesando por el Cuzco, con el objeto de conocer a fondo la vieja civilización de los Chankas.

## ESTUDIANTES PERUANOS PARA EUROPA

Ha partido para Europa, recientemente, el primer grupo de estudiantes de la Universidad Bolivariana de Trujillo, con el fin de perfeccionarse en Suiza. Los envía su Universidad y ella va a sostenerlos en el extranjero. Seleccionados entre los mejores, estos estudiantes, todos de extracción social muy modesta, van a estudiar Derecho Internacional, Ingeniería Industrial, Química, Farmacia y Educación.

## TEMARIO DEL VI CONGRESO PANAMERICANO DE ARQUITECTOS

El Comité Permanente de los Congresos Panamericanos de Arquitectos, con sede en Montevideo, ha manifestado que "el temario propuesto contempla las aspiraciones y preocupaciones de fundamental importancia de los arquitectos de América". Dicho temario es el siguiente:

Tema I.—La Arquitectura americana en sus diversas y sucesivas expresiones plásticas y sus proyecciones en la orientación de la arquitectura actual del Continente.

Tema II.—Características y función de las unidades vecinales en las ciudades de América.

Tema III.—Tendencias actuales en la enseñanza de la Arquitectura.

Tema IV.—La Arquitectura como factor de bienestar social y estudio de la solución integral del problema de la vivienda económica en América.

Tema V.—La Arquitectura contemporánea, su expresión estética y los nuevos métodos y materiales de construcción.

Tema VI.—La creación de Colegios de Arquitectos en los países de América.

## REFORMAS EN LA UNIVERSIDAD DE TRUJILLO, PERU

La Universidad Reformada de Trujillo (Perú), cuyo alumnado ha aumentado ahora a más de 2,000 estudiantes, realiza obra de efectiva cultura. Por su cuenta está enviando a los Estados Unidos a cuatro médicos para especializarse en la investigación y en la docencia de su nueva *Escuela de Medicina, de la que ya tiene funcionando*, desde este año, los tres años de pre-médicas. Y, por primera vez en la historia de Trujillo, la Universidad ha adquirido para su biblioteca libros por valor de 80,000 soles, de 1946 a la fecha.

El nuevo Museo Arqueológico de la Universidad acaba de enriquecerse con la valiosísima colección Vélez-López. Es de esperar que en este año otras colecciones de la región, que corresponden a la Universidad, por derecho de cultura, vayan a convertirse ese gran museo en uno de los mejores del Continente.

En la nueva Ciudad Universitaria habrá residencias de estudiantes donadas por fundadores. También habrá una residencia de estudiantes obreros, fundada por sindicatos de trabajadores. Con 200 hijos de obreros comenzará esta obra espléndida en favor de la educación integral.

## JUEGOS FLORALES DE BARRANCO

En los Juegos Florales de Barranco correspondientes a 1946, resultó laureado el joven poeta Augusto Tamayo Vargas, además profesor universitario y periodista. Anteriores vencedores en este certamen han sido: José Gálvez, en 1909; Juan Parra del Riego, en 1913, y Enrique Peña Barrenechea, en 1924.



## BAKER & ADAMSON

Laboratory Reagents and Fine Chemicals

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS

ALIANZA QUIMICA MEXICANA, S. A. de C. V.

Serapio Rendón 50. 16-33-00. 36-18-95.

México, D. F.

MATERIAL PARA LABORATORIOS

## OFICIO FARMACEUTICO MEXICANO, S. A.

Especialidades Farmacéuticas Francesas

Av. Chapultepec 151-153

Ericsson 14-39-13

Mexicana 35-11-60

Apartado 2432

MÉXICO, D. F.

## SOCIEDAD ELECTRO-MECANICA, S. A.

S. RENDON 84 16-16-59  
y 35-47-12  
VALLARTA 21 18-23-09

MEXICO, D. F.

INGENIEROS CONSULTORES E

IMPORTADORES DE MAQUINARIA

MOTORES ELECTRICOS

TRANSFORMADORES

ALTERNADORES

PLANTAS ELECTRICAS

INSTRUMENTOS

MALACATES

CARRETIILLAS

POLEAS RANURADAS

POLEAS PLANAS

BANDAS "V"

BANDAS PLANAS

SWITCHES

FUSIBLES

CALDERAS AUTOMATICAS

TRAMPAS PARA VAPOR

QUEMADORES

ETC.

ETC.