

# Colaboradores

**Lourdes Arizpe** (México, D. F., 1943) Directora del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM. Ha publicado, entre otras obras, *La mujer en el desarrollo de México y de América Latina* (1990) y *Desarrollo y educación para las mujeres en América Latina y el Caribe: nuevos contextos* (1991).

**Miguel Bautista** (México, D. F., 1935) Crítico literario. Realizó estudios de filosofía en la UNAM. Ha colaborado en suplementos culturales como *Diorama de la cultura*, *Revista mexicana de cultura* y *El gallo ilustrado*.

**Victoria Camps** (Barcelona, España, 1941). Doctora en Filosofía. Es destacada catedrática de la Universidad Autónoma de Barcelona. Ha escrito: *Pragmática del lenguaje y filosofía analítica* (1976), *Estética, retórica y política* (1988) y *Virtudes públicas* (1990), Premio Espasa Mañana de Ensayo, entre otros libros.

**Beatriz Espejo** (Veracruz, 1939). Narradora y ensayista. Es profesora de la Facultad de Filosofía y Letras e investigadora del Centro de Estudios Literarios del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM. Entre sus obras se encuentran: *La otra hermana* (1958), *Antología de prosas de los siglos XVII (1971) y Julio Torri, voyerista desencantado* (1987).

**Víctor Flores Olea** (Toluca, 1932). Diplomático y escritor. Fue presidente del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes entre 1988-1992. Es profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Ha publicado, entre otros libros, *Marxismo y democracia social* (1968) y *México entre las naciones* (1989). Recientemente apareció su libro de novelas cortas *Tiempos de olvido*.

**Margo Glantz** (México, D. F., 1930). Escritora. Doctora en Letras por la Universidad de París. Ha obtenido el Premio Magda Donato 1981 con *Las genealogías* y el Premio Xavier Villaurrutia 1984 con su libro *Síndrome de naufragios*.

**Hernán Lavín Cerda** (Santiago de Chile, 1939). Poeta y narrador. Es profesor de la Facultad de

Filosofía y Letras de la UNAM. Algunos de sus libros son: *Neuropoemas* (1966), *La crujidera de la viuda* (1971), *El que a hierro mata* (1974) y *El pálido pie de Luhí* (1977).

**Álvaro Matute** (México, D. F., 1943). Investigador del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM. Coautor de *México en el mundo de las naciones* y autor de *México en el siglo XIX, La teoría de la historia de México, La carrera del caudillo e Historiografía española y norteamericana sobre México* (1992), entre otros libros.

**Thilkowatl Armando Morón** (México, D. F., 1961). Dramaturgo y poeta. Colabora en diversas publicaciones periódicas. Ha publicado *El teatro dentro de la comedia: que viva el V Centenario* (1993).

**Carlos Pereda**. Doctor en Filosofía. Profesor de la Facultad de Filosofía y Letras e investigador del Instituto de Investigaciones filosóficas de la UNAM. Ha publicado *Debates* (1989) y *Conversar es humano* (1992).

**Aline Pettersson** (México, D. F., 1938). Narradora y poeta. Ha publicado, entre otras obras, *Círculos* (1977), *Tres poemas* (1985), *Piedra que rueda* (1990), *Querida familia* (1991) y *Más allá de la mirada* (1992).

**Ricardo Pohlenz** (Puebla, 1965). Poeta. Colabora en el seminario cultural de *Novedades* y en *El Nacional*.

**Ricardo Pozas Horcasitas** (México, D. F., 1948). Es doctor en Estudios Latinoamericanos por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, institución donde cursó la maestría en Letras Clásicas Españolas, en la Facultad de Filosofía y Letras. Es director del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM. Autor de *El triunvirato sonoreño* (1983), y coautor de *Revolucionarios fueron todos* (1982) y *75 años de sindicalismo mexicano*, entre otros trabajos.

**Alberto Ruy-Sánchez** (México, D. F., 1951). Escritor. Dirige la revista *Artes de México* desde 1988. Entre sus libros se cuentan: *Los nombres del*

*aire* (1987), *Los demonios de la lengua* (1987), *Una introducción a Octavio Paz* (1991) y *Tristeza de la verdad. André Gide regresa de Rusia* (1992).

**Fernando Sánchez Mayans** (Campeche, 1924). Dramaturgo, poeta y diplomático. Premio Nacional de la Primavera (1951); Premio nacional Juan Ruiz de Alarcón por *Las alas del pez* (1962). Ha publicado seis libros de poesía, entre ellos, *Poesía 1951-1981* (1985) y *La muerte de la rosa* (1992).

**Víctor Sosa** (Montevideo, Uruguay, 1956). Poeta y crítico de poesía. Colabora en la revista *Vuelta* y en el periódico *Novedades*. Tiene publicados dos libros de poesía: *Sujeto omitido* (1983) y *Sunyata* (1992).

**Ricardo Tapia** (México, D. F., 1940). Doctor en bioquímica. Es investigador del Instituto de Fisiología Celular de la UNAM. Ha publicado 103 artículos científicos. Es autor de *Las células de la mente* (1987) y coautor de *Bioquímica* (1979) y *Neurobiología celular* (1991).

**Julio Trujillo** (México, D. F., 1969). Poeta. Colabora en diversas publicaciones periódicas. Premio nacional de Poesía Punto de Partida 1991.

**Luis Villoro** (Barcelona, España, 1922, de padres mexicanos). Filósofo. Fue Embajador de México ante la UNESCO entre 1983-1987. Es investigador del Instituto de Investigaciones Filosóficas de la UNAM. Miembro de El Colegio Nacional. Algunas de sus obras son: *Los grandes momentos del indigenismo en México* (1950), *El proceso ideológico de la revolución de Independencia* (1953) y *Creer, saber, conocer* (1982).

**Ramón Xirau** (Barcelona, España, 1924). Obtuvo la nacionalidad mexicana en 1955). Poeta, crítico literario y ensayista. Es profesor de la Facultad de Filosofía y Letras e investigador del Instituto de Investigaciones Filosóficas de la UNAM. Miembro de El Colegio Nacional. Obtuvo el Premio Alfonso Reyes en 1988. *De mística* (1992) es su libro de ensayos más reciente.